

مصادر ومستويات القلق لدى طلبة كليات التربية البدنية

في مساقات الجمباز

Sources And Levels Of Anxiety Among Physical Education Students Enrolled in Gymnastics

اعداد:

فراس سالم فلاح الدولات

بكالوريوس تربية رياضية- جامعة اليرموك- ١٩٩١م

التوقيع

أعضاء لجنة المناقشة:

.....	مشرفاً ورئيساً	الدكتور مازن رزق حاملة
.....	عضوا	الاستاذ الدكتور علي الديري
.....	عضوا	الدكتور أحمد هياجنة
.....	عضوا	الدكتور محمد ابو الكشك

نوقشت هذه الرسالة وأجيزت بتاريخ: ٢٠٠٢/١٢/١٢م

ملخص

مصادر ومستويات القلق لدى طلبة كليات التربية البدنية في مسابقات الجمباز

اعداد

فراس سالم الدولات

اشراف

الدكتور: مازن رزق حتاملة

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على مصادر ومستويات القلق لدى طلبة كليات التربية الرياضية في الجامعات الأردنية الرسمية لمساق الجمباز، وأيضاً مقارنة لمستويات القلق النفسي ومصادره تبعاً لمتغيرات (الجنس، الجامعة).

تكونت عينة الدراسة من (٣٥٠) طالبا وطالبة (ذكور=١٢٧ وإناث=٢٢٣) يمثلون الجامعات (الأردنية، اليرموك، مؤتة، والهاشمية)، تم استخدام استبيان تم إعداده من قبل الباحث مكون من (٥٣) فقرة موزعة على خمس مجالات (التعليمي، الامكانات، ادارة الكلية، الحوافز، الطلاب) وتم أيضاً استخدام قائمة تقييم الذات (أ) لقياس قلق الحالة، وقائمة تقييم الذات (ب) لقياس قلق السمة (لسيلبيرجر).

تم إجراء تحليل البيانات الاحصائية (المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية، وتحليل التباين الأحادي واختبار شيفيه للمقارنات البعدية، أظهرت نتائج الدراسة أن مصادر القلق النفسي لدى الطلبة (ذكور، وإناث) في مسابقات الجمباز حسب المجالات الخمسة كما يلي (التعليمي، الامكانات، ادارة الكلية، الحوافز والطلاب). وأن مستويات القلق (الحالة والسمة) لدى الطلبة بشكل عام متوسطة، بينما كانت مصادر ومستويات القلق عند الإناث أعلى من الذكور.

وأخيراً يوصي الباحث بضرورة الاهتمام بإجراء دراسات لمعرفة أهمية مصادر القلق وتأثيرها على أداء الطلبة خلال أدائهم للمهارات الحركية في المسابقات العملية الأخرى، وأيضاً زيادة في معرفة أهمية الخصائص السيكولوجية من خلال عملية التدريس والتدريب لرفع مستوى أداء وقدرات الطلبة في مراحل التعلم للمهارات بالطريقة المثلى عندما يكون المدرس ملم بالعوامل السيكولوجية لعملية التدريب والتدريس.